

Opere di videoartisti protagonisti dell' edizione 2014.
14 - 15 agosto 2014, dalle ore 21.00 alle 24.00
Cantieri Navali - molo di levante



Aprire la rassegna di agosto una grande videoproiezione nella nuovissima e affascinante location XXX dei Cantieri Navali che si affacciano sulla darsena del porto di Pesaro. Un complesso architettonico con uno schermo naturale di oltre 300 metri quadri, che farà da scenografia ad una selezione di videoartisti italiani e stranieri protagonisti dell' edizione 2014.



Point of views

Martìn Romeo

10 - 22 agosto 2014, dalle ore 19.00 alle 23.00
(chiuso il sabato)

Presso la **Sinagoga** di Pesaro in via Delle Scuole sarà possibile visitare "POINT OF VIEWS", opera multimediale appositamente realizzata dall' artista Martin Romeo per XXXFuorifestival. L'ingresso è gratuito.

Uno spazio ricco di atmosfera per un'opera che dialoga con le splendide decorazioni a soffitto della sala al primo piano. Grazie all'uso di multi-proiezioni e videomapping verrà creata una scenografia digitale sulla superficie interna della Sinagoga scambiando e proponendo simultanee visioni, amplificate dall'interazione con il pubblico che attraverso degli specchi creerà infiniti punti di vedute.



Callas VS Tebaldi Esercizi di scale/ Stair exercises

Aya Wakizono

il 17 agosto – dalle 19.30 in crescendo poliedrico

Spazio Lugli dal 10 al 22 presenterà un' installazione video continua (fruibile dalle 17.00 alle 20.00) "Callas VS Tebaldi" è il titolo che ironicamente battezza questo vis à vis tra due istituzioni dell'opera lirica, messe a confronto con le celebri arie del maestro Rossini e non solo...

"Esercizi di scale/ Stair exercises" sarà invece l'evento che ospiterà l'artista giapponese **Aya Wakizono** negli scaloni ottocenteschi di palazzo Lugli, Corso XI Settembre 44, dove gorgheggi, vocalizzi e arie rossiniane si incroceranno con "improvvisazioni sonore su forte - piano di Matia Costantini".