

# Indice

Cagli . . . . .	11
Il senso del luogo . . . . .	15
Il “Pugno Serrato” e le due Rocche . . . . .	20
Colombi in pace, falchi in guerra: le case torri . . . . .	27
Tra sacro e profano - <i>Ecclesia et castrum</i> . . . . .	37
L’orgoglio dei Siccardi . . . . .	43
Il mastino dell’Imperatore . . . . .	51
Acqualagna . . . . .	55
Il senso del luogo . . . . .	59
Il lato oscuro del Furlo e	
“l’imprendibile leggenda” di Musolino . . . . .	65
<i>Sic transit gloria mundi</i> . L’abbazia e la piadina. . . . .	68
Dove osa l’aquila . . . . .	74
Piobbico . . . . .	81
Il senso del luogo . . . . .	85
Quando le rocche si muovevano verso la Madonna e i tappeti	
si fabbricavano in casa . . . . .	89
Quadri di bioccoli . . . . .	92
Branca, Branca, Branca! . . . . .	94
Dove la storia gorgoglia . . . . .	98
Una strana “stalla”: la reggia dei “Pecorari” di Piobbico . . . . .	105
I gelati della Madonna, il santo fuggitivo e il terremoto . . . . .	201
Apecchio . . . . .	117
Il senso del luogo . . . . .	121
Il terremoto ed il santissimo crocifisso . . . . .	125
Dove si allevavan colombi e gamberetti . . . . .	128

Quando la pietra ha negli occhi il medioevo . . . . .	135
Per borghi, mulini, torri e rovine spettrali . . . . .	138
Cantiano . . . . .	143
Dalle caverne alla turba: il senso del luogo . . . . .	147
San Crescentino e il drago doganiere. . . . .	149
“Il respiro di sollievo” . . . . .	153
Pane e fatica per tutti . . . . .	156
Per borghi dal Petrano al Petria . . . . .	161
Frontone . . . . .	167
Il senso del luogo. . . . .	171
Tra “porte a botte” e dimenticati palazzi . . . . .	178
Alla “foce” dell’acqua “nera” quando Erode indossa l’orologio e sul rigagnolo si naviga in barca. . . . .	183
Per un tizzo di carbone, il poeta dei boschi . . . . .	189
Serra Sant’Abbondio . . . . .	193
Il senso del luogo. . . . .	199
<i>Refugium peccatorum</i> . . . . .	202
Per borghi . . . . .	206
Dove la luce si trasfigura in divinità . . . . .	211