



SALONE DELLA PAROLA

Festival della filologia

Pesaro 8 | 9 | 10 | 11 luglio 2010

antropologia/archeologia/arte/critica del testo/ermeneutica/filologia
classica e non/enigmistica/filosofia/gioco/iconologia/letteratura/ linguistica/
politologia/poesia/psicoanalisi/pubblicità/retorica/semiologia/teologia/etc.



I limiti del mio linguaggio
sono i limiti del mio mondo
Ludwig Wittgenstein *Tractatus logico-philosophicus*, prop. 5.6

	giovedì 8 luglio	venerdì 9 luglio	sabato 10 luglio	domenica 11 luglio
	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium
ore 10.00	Il convegno <i>Questioni della lingua oggi: regole, apprendimento, diffusione intervengono</i> Chiara Agostinelli <i>Quali questioni della lingua, oggi</i> Giuseppe Antonelli <i>L'italiano digitato</i> Valeria Della Valle <i>Tendenze recenti del lessico italiano</i> Goffredo Pallucchini <i>Dante a Boston</i> Giuseppe Patota <i>Parola per parola. Tendenze recenti nei dizionari italiani dell'uso</i> Stefano Pivato <i>I nomi propri e la politica</i> Luca Serianni <i>L'italiano a scuola tra uso attuale e lingua dei classici</i> Riccardo Tesi <i>Questioni della lingua versus storia della linguistica: alcune applicazioni all'italiano contemporaneo</i> Angelo Varni <i>Giornalismo: la parola tra informazione e sensazionalismo</i> <i>Saluti delle autorità</i>	Filologia e web <i>Oltre la tavoletta: il web, le biblioteche, la filologia, la filosofia</i> Tavola rotonda a cura del Servizio cultura della Regione Marche con la partecipazione di Enzo Biagini Sonia Cavirani Roberto Mario Danese Pier Luigi Feliciati Klaus Kempf Armando Massarenti Rossana Morriello <i>Saluti delle autorità</i> <i>Saluto oliveriano: Marcello Di Bella</i>	La memoria Filologia e democrazia <i>Per Scevola Mariotti</i> Un ricordo del grande filologo, Presidente dell'Oliveriana, a dieci anni dalla scomparsa ne parlano Luciano Canfora Ivano Dionigi Piergiorgio Parroni con una lettura di Francesca Valtorta <i>Saluto oliveriano: Riccardo Paolo Uguccioni</i>	Filologia e accertamento <i>Il viaggio di Artemidoro. Vita e avventure di un grande esploratore</i> Rizzoli, 2010 <i>L'uso politico dei paradigmi storici</i> Laterza, 2010 <i>Salvatore Aponte. Il "corriere" tra Stalin e Trockij. 1926-1929</i> Fondazione Corriere della Sera, 2010 di Luciano Canfora presenta Marcello Di Bella
		Centro Arti Visive Pescheria		
ore 10.00		Quale italiano? <i>Viva il congiuntivo</i> Sperling & Kupfer, 2009 di Valeria Della Valle e Giuseppe Patota <i>Scritti sui banchi</i> Carocci, 2009 di Luca Serianni <i>Ma cosa vuoi che sia una canzone</i> il Mulino, 2010 di Giuseppe Antonelli <i>Saluto oliveriano: Chiara Agostinelli</i>		
	Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni
ore 10.30	Per bambini di 10-11 anni <i>Le parole a forma di ... Usiamo un mare di parole per disegnare un'isola</i> in collaborazione con l'associazione culturale LAMAR <i>Saluto oliveriano: Emanuela Scavolini</i>	Per bambini di 5-6 anni <i>Parola di senso parola di suono</i> Per ascoltare le parole e i suoni del mare in collaborazione con l'associazione culturale LAMAR	Per bambini di 10-11 anni <i>La scrittura è nell'aria (e nell'acqua).</i> Scopriamo il mare che si nasconde nelle lettere del nostro nome in collaborazione con l'associazione culturale LAMAR	Per bambini di 5-6 anni <i>La magia della parola</i> Quando le parole sono formule magiche in collaborazione con l'associazione culturale LAMAR
	Biblioteca Oliveriana	Biblioteca Oliveriana	Biblioteca Oliveriana	Biblioteca Oliveriana
ore 11.00	Parole di pietra Lezioni di epigrafia 1 - <i>L'onomastica romana attraverso le iscrizioni</i> Lorenzo Braccesi introduce alla lettura delle epigrafi oliveriane <i>Saluto oliveriano: Gianluca Montinaro</i>	Parole di pietra Lezioni di epigrafia 2 - <i>La titolatura degli imperatori</i> Lorenzo Braccesi introduce alla lettura delle epigrafi oliveriane	Parole di pietra Lezioni di epigrafia 3 - <i>Le carriere pubbliche dei magistrati romani</i> Lorenzo Braccesi introduce alla lettura delle epigrafi oliveriane	Parole di pietra Lezioni di epigrafia 4 - <i>Le iscrizioni al Museo Oliveriano di Pesaro</i> Lorenzo Braccesi introduce alla lettura delle epigrafi oliveriane
		Palazzo Montani Antaldi Sala delle colonne	Palazzo Montani Antaldi Sala delle colonne	Palazzo Montani Antaldi Sala delle colonne
ore 12.00		Traduzioni <i>Sono io che traduco: sono io che sto parlando</i> sulle ultime prove di Sanguineti traduttore (Euripide e Shakespeare) Ne parlano Niva Lorenzini Federico Condello Sarà presentato un video inedito <i>Saluto oliveriano: Chiara Agostinelli</i>	Filologia e umanesimo <i>Scritti medievali e umanistici</i> Edizioni di storia e letteratura, 2010 di Scevola Mariotti presenta Piergiorgio Parroni <i>Saluto oliveriano: Riccardo Paolo Uguccioni</i>	Filologia e umanità <i>La tragedia greca. Origini, storia e rinascita</i> Salerno, 2010 di Giorgio Ieranò L'autore ne parla con Luciano Canfora <i>Saluto oliveriano: Lucia Ferrati</i>
	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium
ore 16.30	La parola degli antichi <i>Detti e motti latini (usi ed abusi)</i> Corso in quattro puntate di Marinella De Luca <i>Saluto oliveriano: Riccardo Paolo Uguccioni</i>	La parola degli antichi <i>Detti e motti latini (usi ed abusi)</i> Corso in quattro puntate di Marinella De Luca	La parola degli antichi <i>Detti e motti latini (usi ed abusi)</i> Corso in quattro puntate di Marinella De Luca	La parola degli antichi <i>Detti e motti latini (usi ed abusi)</i> Corso in quattro puntate di Marinella De Luca
	Musei Civici Sala del Novecento	Musei Civici Sala del Novecento	Musei Civici Sala del Novecento	Musei Civici Sala del Novecento
ore 16.30	Filologia e narrazione <i>Femminile e personale</i> Carocci, 2010 a cura di Adriana Destro la curatrice ne parla con Francesca Ferrucci <i>Saluto oliveriano: Emanuela Scavolini</i>	Filologia e denaro <i>Il dio denaro</i> Rizzoli, 2010 a cura di Ivano Dionigi L'autore ne parla con Federico Condello e Gianfranco Sabbatini <i>Saluto oliveriano: Marcello Di Bella</i>	Poesia antica <i>Lo spazio letterario di Roma antica, vol. VI: I testi. 1. La poesia</i> , Salerno, 2010 Guido Arbizzoni ne parla col Direttore Piergiorgio Parroni letture di Francesca Valtorta <i>Saluto oliveriano: Ercole Romagna</i>	Filologia e fantasia <i>Sulle rotte di Ulisse. L'invenzione della geografia omerica</i> Laterza, 2010 di Lorenzo Braccesi L'autore ne parla con Giorgio Ieranò <i>Saluto oliveriano: Riccardo Paolo Uguccioni</i>
	Centro Arti Visive Pescheria	Centro Arti Visive Pescheria	Centro Arti Visive Pescheria	Centro Arti Visive Pescheria
ore 16.30	Filologia e invettiva <i>La lira, la vacca e le donne insolenti</i> Edizioni dell'Orso, 2009 di Massimiliano Ornaghi presentano Angela Andrisano Antonio Aloni <i>Saluto oliveriano: Ercole Romagna</i>	Filologia e antropologia <i>Affari di famiglia</i> il Mulino, 2009 di Maurizio Bettini <i>Il mito di Circe</i> Einaudi, 2010 di Maurizio Bettini e Cristiana Franco <i>Strix. La strega nella cultura romana</i> Utet, 2010 di Laura Cherubini <i>Miti romani</i> Einaudi, 2010 di Licia Ferro e Maria Monteleone <i>La prova del sangue. Storie di identità e storie di legittimità nella cultura latina</i> il Mulino, 2007 di Mario Lentano <i>Le ragioni del sangue</i> Loffredo, 2009 di Mario Lentano e Graziana Brescia <i>Ospitare Dio. Il mito di Filemone e Bauci tra Ovidio e noi</i> Il melangolo, 2009 di Donatella Puliga <i>Saluto oliveriano: Marco Cangiotti</i>	Iconologia <i>Dalle immagini alla parola e viceversa</i> Giuseppe Pucci curatore dell'ultima edizione italiana della <i>Pinacoteca</i> di Filostrato Maggiore (III sec.), discute con Michele Cometa Giovanni Lombardo Luigi Russo di quella tecnica letteraria che i dotti chiamano "ecfrastica" <i>Saluto oliveriano: Anna Carboni Baiardi</i>	Filologia e utopia <i>Tommaso Campanella. Lettere</i> Olschki, 2010 a cura di Germana Ernst presenta Gianluca Montinaro

patrocinio, contributo e collaborazione



patrocinio



contributo



collaborazione

partecipazione

Liceo Classico T. Mamiani di Pesaro
Liceo Scientifico G. Marconi di Pesaro
Liceo artistico F. Mengaroni di Pesaro
Libreria Bonali
Libreria Buona Stampa
Libreria del Barbiero
Libreria Il Catalogo
Libreria Le Foglie d'oro
Libreria Pesaro Libri

ospitalità

Alexander Museum Palace Hotel

ore 16.30

	Palazzo Montani Antaldi Sala delle Colonne	Palazzo Montani Antaldi Sala delle Colonne	Palazzo Montani Antaldi Sala delle Colonne
	Filologia e televisione	Filologia e classici	Filologia digitale
	<i>Sex and the city e la filosofia</i> Il melangolo, 2010 di Carola Barbero Saluto oliveriano: Anna Carboni Baiardi	<i>Almanacco Bur.</i> <i>Resistenza del classico</i> Rizzoli, 2010 di Roberto Andreotti l'autore ne parla con Paolo Fedeli Mario Lavagetto Saluto oliveriano: <i>Marcello Di Bella</i>	<i>Reti della cultura</i> Naus Editoria, 2010 a cura di Rossana Valenti l'autrice ne parla con Antonella Borgo Valeria Viparelli Saluto oliveriano: <i>Marcello Di Bella</i>
	Palazzo Montani Antaldi Auditorium		
	Filologia e convenzioni		
	ore 18.00		
	<i>Sillabario delle élite</i> Conferenza di Alain Elkann presenta Gianluca Montinaro		

ore 16.30

ore 18.30

Palazzo Montani Antaldi Corte Auditorium in caso di maltempo	Musei Civici Sala del Novecento		Alexander Museum Palace Hotel
La conferenza	Filologia e sapienza		Filologia e arte contemporanea
<i>Non fatti ma parole</i> Conversazione con Giovanni Puglisi presenta Gianluca Montinaro	<i>Identità mobile. Ragionando con</i> <i>Roberto Dionigi</i> a cura di Giuliano Martufi e Umberto Spadoni Nobili, 2009 presenta Massimo Cacciari Saluto oliveriano: <i>Ercole Romagna</i>		<i>Anamnesi di una collezione</i> Conferenza di Alessandro F. Marcucci Pinoli Saluto oliveriano: <i>Anna Carboni Baiardi</i>

ore 18.30

ore 18.30

Biblioteca Oliveriana - Corte Chiesa della Maddalena in caso di maltempo	Biblioteca Oliveriana - Corte Chiesa della Maddalena in caso di maltempo	Biblioteca Oliveriana - Corte Chiesa della Maddalena in caso di maltempo	Biblioteca Oliveriana - Corte Chiesa della Maddalena in caso di maltempo
Filologia e tipografia	Filologia dal vivo	Classicismo	Filologia immateriale
<i>Per la storia dell'arte tipografica a</i> <i>Pesaro fra ottocento e novecento:</i> <i>Nobili e Federici</i> Studia Oliveriana, terza serie, v. VII-VIII (2007-2008), Ente Olivieri, 2010 introduce Riccardo Paolo Ugucconi presenta Giorgio Benelli interviene l'autore Antonio Brancati	<i>Una parola dopo l'altra.</i> <i>Interviste e conversazioni</i> <i>sulle pagine di "IBC"</i> Bup, 2010 intervengono i curatori Valeria Cicala Vittorio Ferorelli Saluto oliveriano: <i>Luigi Luminati</i>	<i>Interpres ut poeta.</i> <i>La Farsaglia di Francesco Cassi</i> Patron, 2010 di Chiara Nonni Presentano Ivano Dionigi Paolo Fedeli Saluto oliveriano: <i>Riccardo Paolo</i> <i>Ugucconi</i>	<i>L'umanista digitale</i> il Mulino, 2010 di Domenico Fiormente Teresa Numerico Francesca Tomasi interviene Luca Lorenzetti presenta Chiara Agostinelli

ore 18.30

ore 18.30

Musei Civici Sala del Novecento		Palazzo Montani Antaldi Auditorium	Palazzo Montani Antaldi Auditorium
Filologia e classici		L'enigma	Ermeneutica
<i>Ritorni di fiamma. Augusto,</i> <i>Virgilio, Ovidio e altri classici</i> Bur Rizzoli, 2009 di Roberto Andreotti L'autore ne parla con Maurizio Bettini Saluto oliveriano: <i>Anna Carboni Baiardi</i>		<i>Filologia e polizia: il caso</i> <i>di un dipinto, (la Flagellazione</i> <i>di Piero della Francesca)</i> <i>e di un papiro, (il Papiro di</i> <i>Artemidoro)</i> ne parlano Silio Bozzi Silvia Ronchey Luciano Canfora conduce Luigi Luminati	<i>Le narrazioni fondamentali: la</i> <i>Bibbia (verità e interpretazione)</i> un dialogo tra Gabriella Caramore Paolo De Benedetti Salvatore Natoli voce recitante Lucia Ferrati conduce Marco Cangiotti

ore 18.30

ore 18.30

Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni	Biblioteca San Giovanni
Enigmistica per gioco	Enigmistica per gioco	Enigmistica per gioco	Enigmistica per gioco
<i>Anagrammi: un Lavoisier</i> <i>vestito da Edipo</i> <i>Rebus: una Mary Poppins</i> <i>travestita da Edipo</i> con Leone Pantaleoni (Leone da Cagli) Saluto oliveriano: <i>Emanuela Scavolini</i>	<i>Emicrania da...ghigliottina;</i> <i>Antipodo e Bifronte: chi dice</i> <i>donna, dice danno</i> con Leone Pantaleoni (Leone da Cagli)	<i>Indovinello DOC</i> <i>Il doublets del papà di Alice</i> con Leone Pantaleoni (Leone da Cagli)	<i>Una crittografia</i> <i>da leccarsi le dita</i> con Leone Pantaleoni (Leone da Cagli)

ore 18.30

ore 21.30

	Palazzo Montani Antaldi Sala delle Colonne		
	Filologia e pittura		
	ore 19.00		
	<i>Che cos'è e come si fa</i> <i>un'attribuzione</i> Il caso del dipinto <i>Incredulità di</i> <i>san Tommaso</i> di Pietro Antonio Palmerini (doc. 1524 – 1538), ultimo acquisto della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro intervento di Anna Maria Ambrosini Saluto oliveriano: <i>Anna Carboni Baiardi</i>		

ore 21.30

ore 21.30

Palazzo Ducale Loggia sul Giardino segreto	Teatro sperimentale	Provincia di Pesaro e Urbino Sala Adele Bei	Palazzo Montani Antaldi Corte
Filologia e musica	Filologia e filosofia	Filologia e retorica	La circolare
<i>Il caso dell'Illaroccosmo</i> <i>una macchina spettacolare</i> <i>immaginata dalla corte</i> <i>dei Della Rovere</i> presentazione e commento di Guido Arbizzoni Willem Peerik Saluto oliveriano: <i>Gianluca Montinaro</i>	Logos una scelta di passi commentati da Massimo Cacciari Ivano Dionigi Lecture sceniche di Pietro Conversano Saluto oliveriano: <i>Marco Cangiotti</i>	<i>Il caso del testimone troppo</i> <i>giovane.</i> Simulazione di un processo penale romano Voci dell'accusa e della difesa Cristian Della Chiara Federico Paino presentazione e commento di Giuseppe Giliberti Loriano Macchiavelli Lorena Mussoni Aldo Schiavone Gianluca Sposito Saluto oliveriano: <i>Riccardo Paolo</i> <i>Ugucconi</i>	<i>Norme per la redazione di un</i> <i>testo radiofonico</i> <i>È questo il titolo di una vera e</i> <i>propria "circolare" diramata da</i> <i>Carlo Emilio Gadda quando</i> <i>lavorava alla RAI, nel 1953.</i> lettura scenica di Lucia Ferrati commento di Paolo Teobaldi Saluto oliveriano: <i>Marcello Di Bella</i>

ore 21.30

ore 21.30

Palazzo Montani Antaldi Corte Auditorium in caso di maltempo		Centro Arti Visive Pescheria	Centro Arti Visive Pescheria
Intellettuali		Filologia e industria	La poesia
<i>La televisione, il cagnolino e il</i> <i>logos: ricordo di Beniamino</i> <i>Placido</i> parlano del grande critico televisivo a partire da un inedito documento audiovisivo Antonio Gnoli Franco Marcoaldi Maurizio Bettini Giuseppe Pucci Saluto oliveriano: <i>Marcello Di Bella</i>		<i>Le mosche del capitale</i> Einaudi, 2010 di Paolo Volponi Il curatore Massimo Raffaelli parlerà di Paolo Volponi critico del lessico capitalista Saluto oliveriano: <i>Ercole Romagna</i>	<i>La parola poetica</i> <i>di Gianni D'Elia</i> Enrico Capodaglio conversa con Gianni D'Elia e ci introduce all'interno di un testo prescelto per l'occasione Saluto oliveriano: <i>Ercole Romagna</i>

ore 21.30

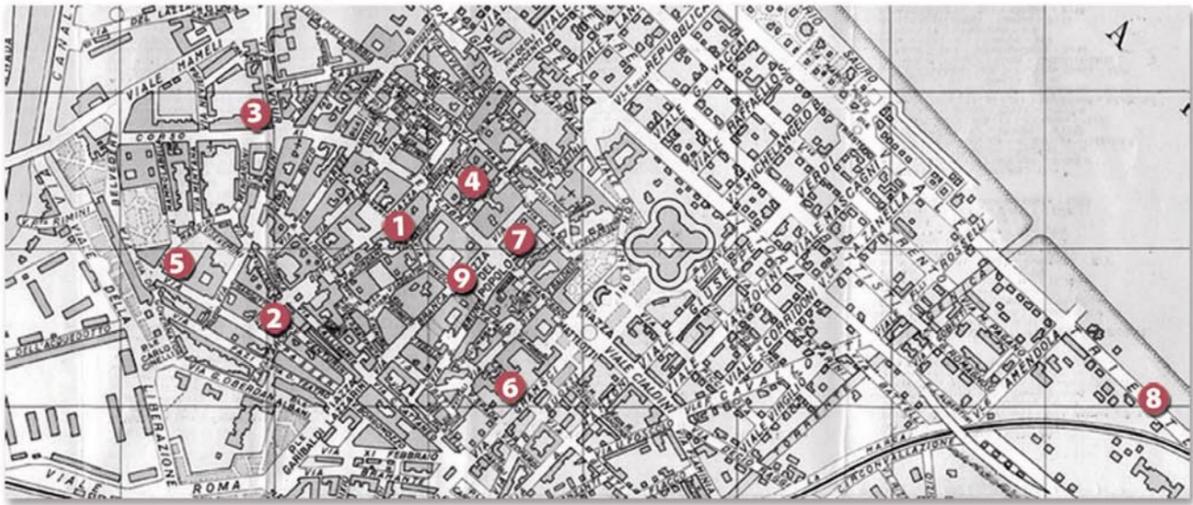
ore 21.30

	Palazzo Montani Antaldi Cortile Auditorium in caso di maltempo		
	Classici per noi		
	ore 21.30		
	<i>Le Baccanti, Edipo re,</i> <i>Festa delle donne, Poetica</i> Nuove traduzioni da Carocci editore ne parla Armando Torno con letture sceniche di Sandro Lombardi Saluto oliveriano: <i>Lucia Ferrati</i>		

ore 21.30

MAPPA DELLA CITTA'

Comune di Pesaro 1955 (Biblioteca Oliveriana Pesaro)



- 1** Biblioteca e Musei Oliveriani
Via Mazza 97
- 2** Palazzo Montani Antaldi
Via Passeri 72
- 3** Centro Arti Visive Pescheria
Corso XI Settembre, 184

- 4** Musei Civici
piazza Toschi Mosca 29
- 5** Biblioteca San Giovanni
via Passeri 102
- 6** Provincia di Pesaro e Urbino - Sala A. Bei
Viale Gramsci 4

- 7** Teatro Sperimentale
Via Rossini
- 8** Alexander Museum Palace Hotel
viale Trieste 20
- 9** Palazzo Ducale
Piazza del Popolo