

Ippolita
Bonci Del Bene

Fano, 14/10/1989

[redacted]

Istruzione

Dal 2021 al 2025, Gruppo di ricerca Philosophy for Children/ Community presso il dipartimento Dafist dell'Università degli Studi di Genova.

2020, Conseguimento del Master Universitario di II livello "Pratiche di filosofia a scuola, nelle comunità, nelle organizzazioni" presso l'Università degli Studi di Genova.

2017, Laurea magistrale in Filosofia presso l'Università degli Studi di Torino.

2012, Laurea triennale in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Bologna.

2010/2011, Bando Erasmus presso la Universitat de València, in Spagna.

2008, Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo classico G. Nolfi, Fano (PU).

Esperienze Lavorative

- Progetto "Lo spettacolo siamo noi!" della Fondazione Edoardo Garrone insieme al Teatro del Piccione e Propositi di filosofia snc a Genova.
Conduzione di laboratori di *philosophy for children* per Propositi di filosofia in quattro classi di scuole secondarie di I grado a Genova.

- Curatrice e conduttrice della rassegna "tangenti - la rassegna che tocca le donne" insieme a Francesca Pangallo, all'interno di Impronte Femminili - Rassegna di Arte e Cultura per le Pari Opportunità e i Diritti, presso Passaggi Libri e Caffè.

- Progetto di Philosophy for Children in gioco presso l'I.C. Olivieri di Pesaro.

- Formazione in Philosophy for Children in gioco alle/agli insegnanti presso il Circolo Didattico Statale "S.Orso" di Fano.

- Formazione per il progetto "Mappa del Mondo Nuovo. Di politica giovane, sostenibilità, verde e blu" presso Laboratorio Aperto di Rimini.

- Organizzazione e conduzione di Laboratori di Filosofia all'interno di "Mappa del Mondo Nuovo - Festival della politica giovane e sostenibile", che si è svolto dal 30 settembre al 5 ottobre, presso i Licei che hanno aderito, la Cineteca e il Teatro degli Atti di Rimini.

- Organizzazione e conduzione di Wanna' - Festival della Politica Giovane con Daniele Aristarco presso l'Istituto "N.Garrone" di Barletta. Incontri formativi, laboratori di filosofia e presentazioni al Castello di Barletta.

- Collaborazione con l'Associazione culturale Work in Progress all'interno del Bastione Sangallo di Fano.

- **Curatrice del Progetto "Il Bastione dei Bambini e delle Bambine". Conduzione di Laboratori di Filosofia, creazione della Ludoteca Creativa, conduzione di laboratori creativi.**
- **Organizzatrice del "DREAM TIME. Circo, teatro e giochi di strada".**

- Laboratori di Alfabetizzazione Emotiva secondo l'approccio del creative learning e di Filosofia per bambini per il progetto "STEM-STorie EMozionali" presso l'Asilo nel Bosco di Ostia, le

scuole dell'infanzia dell'I.C. "Poggiali-Spizzichino" e dell'I.C. "Pallavicini" di Roma.

- Collaborazione con l'Associazione di promozione sociale Passaggi Cultura che organizza Passaggi Festival della Saggistica a Fano.

- **Curatrice della Rassegna "Chiedersi perché. Libri filosofici per bambine/i e ragazze/i (dal 2020 ad oggi)**
- **Conduzione di Laboratori di Filosofia**
- **Curatela della Guida turistica "FANO. Passaggi in città. 100 storie e luoghi da scoprire", edita da Passaggi Cultura**
- **Coordinatrice della Scuola di scrittura Passaggi (2020-2021)**

Capacità e competenze

Ottima predisposizione ai rapporti interpersonali, a lavorare con altre persone, determinazione e senso di responsabilità.
Tali capacità sono state acquisite durante le esperienze lavorative, la formazione scolastica e l'esperienza sportiva giovanile.

Buone competenze nel coordinamento di persone, nella gestione di spazi educativi e culturali, nella pianificazione di attività e percorsi educativi.
Tali capacità sono state acquisite nelle esperienze lavorative all'interno delle scuole, delle sedi di associazioni culturali e di eventi pubblici.

Buona conoscenza dei programmi Office (World, Excel e PowerPoint) e OpenOffice, di WordPress e Canva acquisita durante la collaborazione con Passaggi Festival e il coordinamento della Scuola di scrittura Passaggi.

[redacted]