

ARTE

per la pace

9 - 16 dicembre 2006

Pesaro, Sala del Consiglio Provinciale
"Wolframo Pierangeli"

Inaugurazione mostra: 9 dicembre, ore 10,30
orario visita ad ingresso libero: 9,30/12,30 - 16/19

Seduta d'asta: 16 dicembre, ore 15,30



Provincia di pace

*"Dobbiamo imparare a fare cose difficili:
parlare al sordo, mostrare la rosa al cieco,
liberare gli schiavi che si credono liberi."*
Gianni Rodari

L'Amministrazione Provinciale di Pesaro e Urbino, da sempre sensibile alle problematiche relative alla pace, alla cooperazione e alla tutela dei diritti, in collaborazione con la consulta Provinciale, ha realizzato una serie di iniziative su questi temi; tra tutte un ruolo particolare spetta a "L'ARTE PER LA PACE", un'asta di opere generosamente offerte dagli artisti della nostra provincia allo scopo di finanziare importanti interventi in alcuni paesi impoveriti del mondo.

In questi ultimi anni, nonostante gli impegni presi dallo FAO e dai vari paesi, l'abisso fra i ricchi e i poveri del pianeta si è purtroppo ampliato. In termini di vita quotidiana vuol dire che abbiamo oltre un miliardo di persone che dovrebbero sopravvivere con meno di un dollaro al giorno e che non hanno accesso all'acqua pulita, ad un'alimentazione adeguata, alla sanità e all'educazione di base. In molti di questi paesi è ancora presente la triste eredità del neo-colonialismo: guerre fra etnie, bambini-soldato, riduzione in schiavitù, e così via. I tentativi di fuga verso l'Europa sono leggibili dentro queste situazioni.

Gli impegni assunti dai governi dei paesi ricchi sono rimasti a livello di semplici intenzioni mentre sono enormemente cresciute le spese per le armi e anche i fondi governativi italiani per la cooperazione non sempre nel passato, sono stati utilizzati nel modo migliore.

Eppure la cooperazione decentrata rappresenta uno strumento indispensabile di giustizia e di pace perché favorisce la crescita e costituisce forme tangibili di solidarietà, di rispetto di collaborazione. L'esperienza di "Arte per la pace" è quest'anno alla sua seconda edizione e ci auguriamo che possa avere un successo superiore a quello dello scorso anno.

Ringraziamo di cuore gli artisti che hanno prontamente aderito a questa iniziativa e ci auguriamo che i cittadini apprezzino questa forma di solidarietà e che partecipino con slancio all'asta del 16 dicembre.

Se il mondo diventerà un po' migliore sarà anche merito loro.

*Il Presidente
della Provincia
di Pesaro e Urbino*
Sen. Palmiro Ucchielli

*Il Presidente
della Consulta Prov. per la pace
e la cooperazione intern.le*
Gianni Cesarini

*L'Assessore Provinciale
alla Cooperazione intern.le
ed educazione alla pace*
Renzo Savelli

Condizioni d'asta

- 1.** La base d'asta è fissata al 50% del valore commerciale delle opere: si fa presente quindi che per calcolare la base d'asta occorre ridurre della metà il prezzo presente nel catalogo.
- 2.** Il direttore d'asta a propria discrezione potrà ridurre ulteriormente la base d'asta: l'aggiudicazione viene effettuata al migliore offerente ed a pronti contanti. Ogni offerta equivale ad un aumento del 10% della base d'asta.
- 3.** L'acquirente dovrà effettuare il pagamento immediato e totale del prezzo. In casi eccezionali sarà possibile lasciare un acconto a titolo di caparra : in tal caso la consegna dell'opera avverrà non appena l'acquirente effettuerà il saldo del prezzo di aggiudicazione.
- 4.** Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione dell'oggetto è facoltà del banditore riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
- 5.** Gli oggetti venduti dovranno in ogni caso essere ritirati e pagati entro il 10 gennaio p.v. ; in caso di inadempienza il compratore perderà la caparra e l'oggetto resterà nella disponibilità dell'Amministrazione Provinciale
- 6.** Il direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto nel catalogo ne avrà la facoltà di riunire i diversi lotti.
- 7.** Il trasporto degli oggetti è effettuato a carico dell'acquirente.
- 8.** Le opere vengono esposte prima della vendita per consentire la verifica dello stato di conservazione, della loro qualità e per chiarire eventuali errori o inesattezze nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non è ammesso alcun reclamo anche se nella compilazione del catalogo si fosse incorsi in qualche errore.
- 9.** Chi non è in grado di presenziare alla vendita all'asta può comunicare la propria offerta anche nei giorni precedenti: a tal fine gli uffici predispongono uno stampato da utilizzare per l'offerta che verrà poi posta in busta chiusa ed aperta il giorno dell'asta; se non perverranno altre e superiori offerte , l'opera verrà aggiudicata al promotore dell'offerta in busta chiusa purché egli o un suo delegato si presenti entro la conclusione dell'asta a pagare il prezzo di aggiudicazione o l'acconto di cui al punto 3.
- 10.** Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano il presente regolamento ed assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto effettuato.

Il ricavato dell'asta dello scorso anno è stata pari a euro 18.976. Con tale somma è stato possibile acquistare il miglio per i silos di alcuni villaggi della città di Keita, Tanout e Zinder (Niger). Scavare o risistemare pozzi a Tanout e a Zinder; avviare coltivazioni in orti gestiti da donne a Youvarou (Mali), realizzare una mensa scolastica a Iringa (Tanzania).

In ogni località sono sorti comitati di gestione a forte presenza femminile al fine di utilizzare nel modo più trasparente e democratico possibile le nuove risorse.

Anche i proventi della seconda edizione di " ARTE PER LA PACE " saranno ugualmente utilizzati nei paesi dell'Africa sub-sahariana in modo da rafforzare i legami con gli enti locali e le comunità di uno specifico territorio nel tentativo di renderli sempre più autonomi, sempre meno dipendenti dal nostro aiuto, sempre più in grado di gestire da soli il proprio futuro in un quadro di relazioni di stima, di fiducia e di amicizia.

Info Arte per la pace:

Assessorato Provinciale alla Cooperazione internazionale
ed educazione alla pace
Assessore Renzo Savelli

Consulta provinciale per la Pace, Cooperazione e la Solidarietà internazionale
Presidente Gianni Cesarini

Responsabilità del progetto:
Direttore Area I Provincia di Pesaro e Urbino,
Dott. Massimo Grandicelli; tel. 0721/359344

Organizzazione e Coordinamento:
Clara Santin responsabile Ufficio Cooperazione Internazionale; tel. 0721/359373

L'Amministrazione provinciale di Pesaro e Urbino e la Consulta per la Pace, la Cooperazione e la Solidarietà internazionale ringraziano gli ARTISTI che generosamente hanno donato le opere e tutti coloro che hanno contribuito alla riuscita della manifestazione.

Si ringrazia inoltre:

- Il battitore d'asta, Prof. Giorgio Donini
- La galleria d'arte "G+G" di Pesaro
- Le Associazioni di ceramisti di Urbino, Pesaro e Urbania
- Il gruppo di lavoro "Asta per la Pace" della Provincia di Pesaro e Urbino

Pittura, Grafica, Fotografia



1 **Agrà (Natale Patrizi)**
"Finestra del mio studio", 2006
Tempera su cartoncino,
cm. 24 x 30
1.250,00 euro



2

2 **Alessandri Sergio**
"Vaso di fiori
(Zinie e Nasturzi)", 2001
Olio su tela, cm. 60 x 65
1.350,00 euro

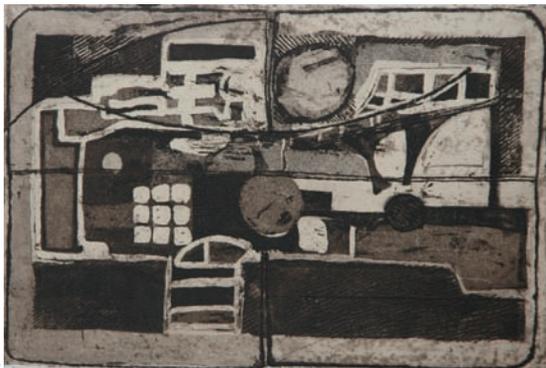


3

3 **Ambrosini Patrizio**
"Roma", 2006
Acquaforte,
cm. 17 x 28
150,00 euro



4



5



6

4 Andreani Ennio
"Nostalgia", 2006
Olio su tela,
cm. 40 x 50
200,00 euro

5 Angelini Vitaliano
"Le lune", 2005
Incisione calcografica,
cm 17 x 25
150,00 euro

6 Angelucci Claudia
"Girasoli", 2006
Olio su tela,
cm. 30 x 85
350,00 euro



7



8



9

7 Antonietta Mariella

"Marzo di notte"

Pastello ad olio,

cm. 53 x 41

180,00 euro

8 Arduini Sante

"Nel campo", 2004

Pastello,

cm. 50 x 70

650,00 euro

9 Arps Gesine

"Mostro quotidiano", 2005

Tecnica mista, cm. 50 x 50

800,00 euro



10



11



12

10 Bacchiani Marco
"Inverno a Candelara"
 Olio su masonite,
 cm. 24 x 30
 200,00 euro

11 Baldacci Luciano
"Riflessi", 2005
 Matita acquerellata,
 cm. 34 x 27
 500,00 euro

12 Baratti Bruno
"Senza titolo"
 Puntasecca,
 cm. 50 x 37
 250,00 euro



13



15



14

13 Bartolotti Marisa
"Le case del mare"
Olio su tela,
cm. 60 x 80
400,00 euro

14 Basagni Massimo
"Adriatico", 2006
Acrilico,
cm. 20 x 130
400,00 euro

15 Basile Anna Rosa
"Spauru", 2006
Acrilico su tela,
cm. 70 x 50
1.500,00 euro



16



17



18

16 Belloni Ivano*"Girasoli", 2002*Tempera, cm. 64 x 49
450,00 euro**17 John Betti***"L'ovo e la gallina", 1997*Olio su tavola, cm. 19 x 40
220,00 euro**18 Borina Giovannina "Lilia"***"Bottiglia e pennelli", 2004*Olio su tela, cm. 40 x 50
120,00 euro



19



21



20

19 Borioni Boris

"Paesaggio impossibile",

2005/2006

Acquarello

su carta a mano,

cm. 27 x 14,5

380,00 euro

20 Calcagnini Gianni

"Ritratto di donna", 1996

Olio su tela,

cm. 71 x 55

900,00 euro

21 Cantori Malmerendi Anna

"Iris", 1985

Olio su tela,

cm. 34 x 34

900,00 euro





22



23



24

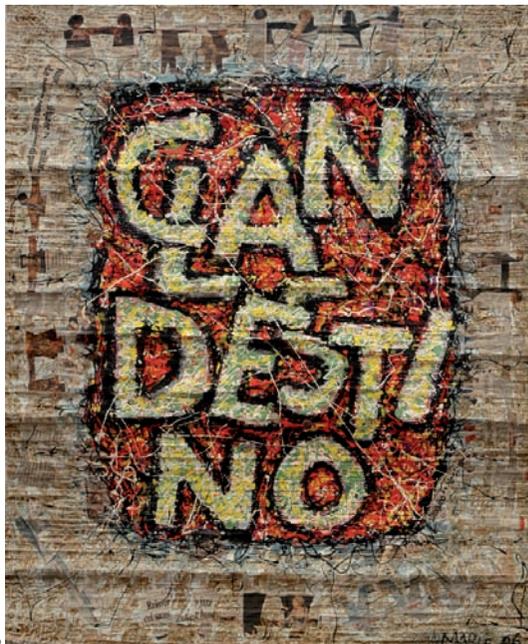
22 Carletti Shola Mara
"Senza Titolo", 2003
 Tecnica mista,
 cm. 120 x 40
 1.100,00 euro

23 Cataudella Daniele
"Composizione", 2006
 Olio su tela di iuta,
 cm. 60 x 60
 800,00 euro

24 Cattalani Michele
"Risvegli", 1999
 Tempera,
 cm. 40 x 50
 250,00 euro



25



26



27

25 Ceccarelli Leopoldo

"Riflessi",
Foglia oro
acrilico
600,00 euro

27 Curci Antonio

*"Folio d'Ischia,
Chiesa della Madonna
del Soccorso, protettrice
dei pescatori", 2002*
Tempera su cartoncino,
cm 20 x 28
400,00 euro

26 Ceccarelli Mario

"Studio per murales", 2006
Tecnica mista
materiali e colori
perintonaci,
cm. 125 x 100
4.000,00 euro

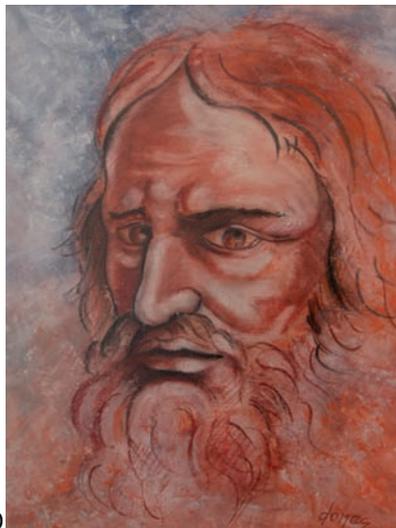
28



29



30



28 Dell'Abate Velia
"La piccola darsena", 1998
 Olio su tela,
 cm. 30 x 53
 400,00 euro

29 Di Cecco Lorenzo
Omaggio a Vedova
"Senza Titolo", 1998
 Olio su tela,
 cm. 40 x 60
 700,00 euro

30 Dones Gualberto
"Vegliardo", 2006
 Tecnica Sanguigna,
 cm. 30 x 40
 300,00 euro

31



33



32



31 Fabbri Agostino
"Campo di girasoli", 2005
 Olio su tela,
 cm. 40 x 80
 250,00 euro

32 Feduzzi Angelo
"Viso di donna", 2004
 Dipinto olio su pannello,
 cm. 46 x 34
 200,00 euro

33 Fide (Minardi Adolfo)
"Chiocciola n. 10", 1980
 Serigrafia, n° 1/50
 acquarello - bistro,
 cm. 26 x 19
 70,00 euro

34



36



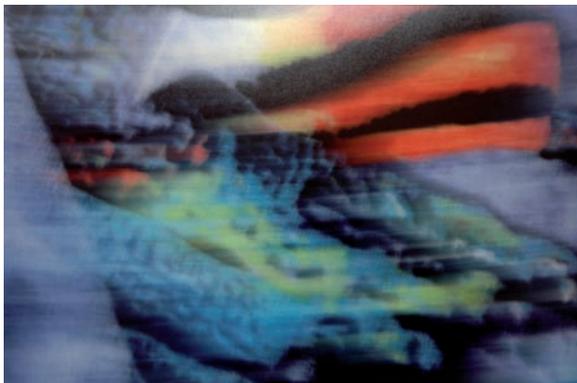
35



34 Focarini Giorgio
"Albero alchemico", 2006
 Calcografia,
 cm. 68 x 49
 200,00 euro

35 Fraternali Patrizio
"S. Igne", 2003
 Colori a cera d'olio,
 cm. 53,5 x 87,5
 150,00 euro

36 Frattini Lamberto
"Viso"
 Pastelli a cera,
 cm. 33 x 24
 60,00 euro



37



39



38

37 Furbetta Roberta

"Passaggi Sospesi",
Stampa fotografica a colori,
cm. 30 x 45
150,00 euro

38 Galli Carla

"Oltre il mistero", 1994
Incisione calcografica
vernice molle - acquatinta,
mm. 220 x 170
120,00 euro

39 Gamberini Adriano

"Montefeltro", 1995
Fotografia, cm. 49 x 34
150,00 euro



40



41



42

40 Garattoni Giuliano

"Team Games", 2006

Acrilico su carta - Tecnica mista
e foglia di rame, cm. 35 x 35
600,00 euro

41 Grianti Cesare

"Senza Titolo"

Acrilico e china,
cm. 23 x 31
200,00 euro

42 Guerra Tonino

"Frutta sulle ginocchia"

Litografia a colori,
cm. 60 x 40
700,00 euro



43



45



44

43 Landini Sergio
"Natura Morta", 2004
 Olio su tela,
 cm. 40 x 50
 150,00 euro

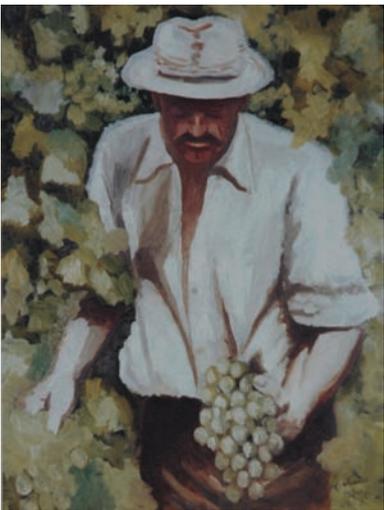
44 Lani Marcello
"Paesaggio in violetto", 1989
 Litografia acquerellata,
 cm. 31 x 24
 300,00 euro

45 Matteini Giorgio
"Luci accese",
 num. 25/25, 2003
 Acquafornte - acquatinta
 (due lastre),
 mm. h. 478 x l. 320
 300,00 euro

46



47



48



46 Moroni Giovanni

"Fano: Santuario
di Monte Giove", 2003
Acrilico su tela, cm. 50 x 40
400,00 euro

47 Montanari Alfio

P.D.A., 2003
Litografia a colori,
cm. 32 x 23
80,00 euro

48 Migani Carlo

"Ritratto in nero", num. 69/80, 1988
Disegno su cartoncino nero,
cm. 20 x 70
50,00 euro

49



51



50

**49 Nicolini Valerio***"Africa Color", 2006*

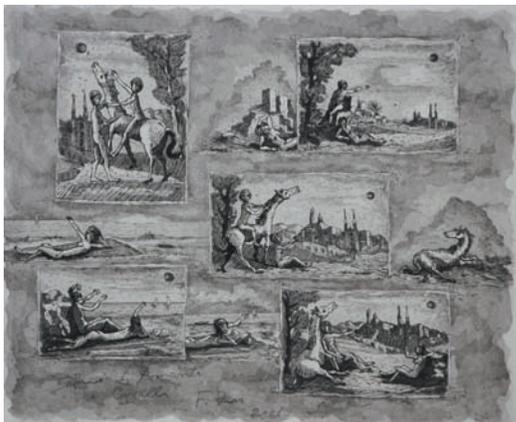
Olio su tela,
cm 29 x 39
100,00 euro

50 Nobili Leonardo*"Frammenti nello spazio", 1989*

Litografia su pietra, stampata su torchio
a stella e tempera, cm. 75 x 55
300,00 euro

51 Ottaviani Aldo*"Serenata sulla spiaggia", 2006*

Olio su tela,
cm. 50 x 70
100,00 euro



52



54



53

52 Paci Fulvio

"Schizzi di Amanti e Cavalli", 2001

Incisione calcografica

p.d.s. acquaforte - acquatinta,

mm. 245 x 300

200,00 euro

53 Pagnoni Ettore

"Uccelli", 2006

Calcografia,

cm. 70 x 50

100,00 euro

54 Papagni Giuseppe

"Il milite patriota", 1999

Dipinto su cartone,

cm. 69 x 67

1.200,00 euro



55

55 Paternoster Floriana

"Farfalle", 2006

Incisione cera molle
più collage,
cm. 35 x 50
160,00 euro



56

56 Pezzolesi Luciano

"Leopold Zborowsky", 2002

Olio su tela,
cm. 46 x 27
150,00 euro

57 Piacesi Walter

"Sosta di fiacre", 1984

Acquaforte 10/XX,
cm. 50 x 70
500,00 euro

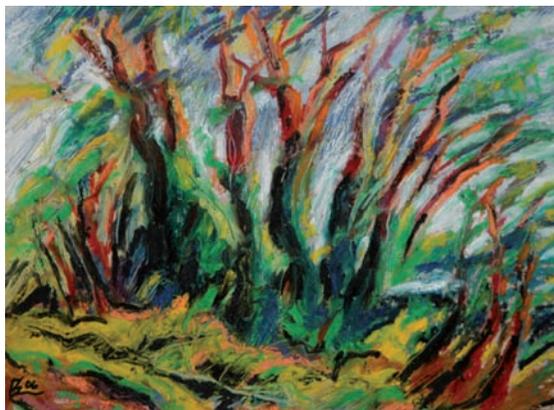


57



58

59



58 Pirazzoli Pier Paolo

"La modella", 2003

Tecnica mista,
cm. 55 x 41
650,00 euro

59 Sanford Brook Bruce

"Fiorenzuola di Focara" 2006

Bastoncini di olio su carta,
cm 30 x 23
450,00 euro



60

60 Sarnelli Russo Antonio

Opera da *"I capricci"*,

titolo *"Alla fonte"*, 1995

Olio su tela,
cm. 30 x 24
500,00 euro



61



62



63

61 Schiavoni Fausto
"Senza Titolo", 2000
Fotografia,
cm. 45 x 30
60 euro

62 Talevi Paolo
"Senza Titolo", 2006
Fotografia bianco e nero,
cm. 19 x 19
50,00 euro

63 Tamburini Giuliano
"Camerino
Le prime luci", 2002
Tempera,
cm. 55 x 60
800,00 euro



64



66



65

64 Tombari Athos

"Paesaggio pugliese", 2006

Olio su tavola,
cm. 30 x 40
200,00 euro

65 Toni Milena

"Rosa Tomentosia Smith", 2005

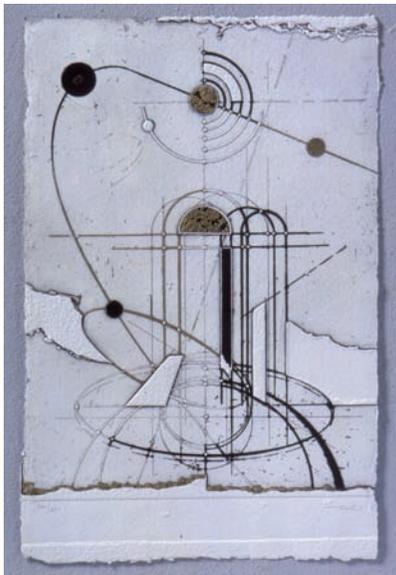
Acrilico e tecniche miste,
cm 100 x 100
600,00 euro

66 Travaglini Ettore

"Senza Titolo", 1985

Olio su tela,
cm. 70 x 100
3.000,00 euro

67



68



67 Valentini Walter

"Città ideale", 2005

Acquaforte, cm 57 x 38

Carta: Colombe di Duchêne

500,00 euro

68 Verzolini Giorgio

"Sulla barriera corallina", 2006

Tecnica mista, cm. 50 x 120

500,00 euro