

MVSI CAE AMCE NI LOCI 2019

Festival di musica antica dal 6 luglio al 25 agosto

■ Sabato 6 luglio, ore 21.15

Candelara, Pieve di S. Stefano
L'ARMONIA DELLE SFERE

Dall'origine pitagorica all'intermedio fiorentino

■ Sabato 13 Luglio, ore 21.15

Novilara, Teatro del Castello
**LEONARDO: L'INVENZIONE
DEL GIRARROSTO**

L'invenzione del girarrosto nacque a Novilara?

■ Giovedì 18 luglio, ore 21.15

Gradara, Cortile del Castello
IL SORRISO DELLA GIOCONDA

Il ritratto della musica in Leonardo da Vinci

■ Sabato 20 Luglio, ore 21.15

Gradara
1424 L'ASSEDIO AL CASTELLO

*Una storia di Dame, Signori e Cavalieri,
Papi, Frati e Pellegrini*

■ Domenica 21 luglio, ore 21.15

Mombaroccio, Chiesa dei Ss.Vito e Modesto
L'ARTE DELLA DIMINUZIONE

*Virtuosi passaggi nei madrigali, mottetti
e canzoni del Barocco*

■ Giovedì 25 luglio, ore 21.15

Pesaro, Biblioteca Oliveriana
VINCENTII PELLEGRINI PISAVRENSIS

*Vita e opere del musicista pesarese Vincenzo Pellegrini
(1562-1630)*

■ Sabato 27 luglio, ore 21.15

Santa Maria dell'Arzilla, Via Lunga
presso Azienda Agricola Apearzilla
L'ARMONIA DI TARTINI

*La teoria del Terzo Suono nella sua musica
Concerto in preparazione al 250° dalla morte
di Giuseppe Tartini*

■ Mercoledì 7 agosto, ore 21.15

Pesaro, Trebbiantico, Villa Cattani Stuart
GIUSEPPE TARTINI:

PIRANO - MARCHE - PADOVA

*La storia della turbolenta vita di Giuseppe Tartini
Concerto in preparazione al 250° dalla morte
di Giuseppe Tartini*

■ Domenica 25 agosto, ore 21.15

Sant'Angelo in Lizzola di Vallefoglia,
Fonte dei Poeti

L'INFINITO

A 200 anni della poesia di Giacomo Leopardi

16^a Edizione

«Nuove serate indimenticabili dove
passato, presente e futuro concertano
in perfetta armonia, come cerchi,
sfere e gocce di splendore Infinito».

Willem Peerik, direttore artistico

POLIMOR
official sponsor

Informazioni: 320.1524440 _ 347.7552274
info e programma 2019: IAT Pesaro 0721.69341

www.musicaeamoeniloci.it _

JUBILATE
coro polifonico

Con il patrocinio di:



Con il sostegno di:



Degustazioni offerte da:

