



Deliberazione N. 263 / 2011

Estratto dal verbale delle deliberazioni di Giunta

OGGETTO: L.R. 21/92 - ADEMPIMENTI AUTORIZZATORI AI SENSI DI LEGGE

L'anno **duemilaundici** il giorno **quattordici** del mese di **Ottobre** alle ore **12:45** presso l'Azienda Gruppo Loccioni – A.E.A S.r.l. – via Fiume n. 16 – Comune di Rosora (AN).

A seguito di avvisi, si è riunita la Giunta Provinciale nelle persone dei Signori:

RICCI MATTEO	Presidente	Presente
ROSSI DAVIDE	Vice Presidente	Presente
CIARONI DANIELA	Assessore	Assente
GALUZZI MASSIMO	Assessore	Presente
MINARDI RENATO CLAUDIO	Assessore	Presente
MORANI ALESSIA	Assessore	Assente
PORTO TARCISIO	Assessore	Presente
SERI MASSIMO	Assessore	Presente

Assiste il Vice Segretario Generale f.f. **PACCHIAROTTI ANDREA** .

Riconosciuta legale l'adunanza il Sig. **RICCI MATTEO**, assunta la Presidenza, invita i Membri della Giunta stessa a prendere in trattazione i seguenti oggetti:

(OMISSIS)

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 1.1
DOTT. MASSIMO GRANDICELLI

Premesso:

- che con D.G.R. n.2772 del 14/06/93 la Giunta Regionale ai sensi dell'art.6 della L.R. 21/92, ha emanato le norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale (C.O.M.);
- che con L.R. 10/99 ai sensi dell'art. 72, le funzioni amministrative relative al finanziamento dei corsi di orientamento musicale sono state attribuite alle Province;
- che in data 4 aprile 2002 con D.G.R. 639/2002 la Regione Marche ha effettivamente trasferito alle Amministrazioni Provinciali le competenze relative alla gestione della L.R. 2 giugno 1992, n. 21 *Nuove norme per la promozione di attività di educazione permanente* (Centri Orientamento Musicale C.O.M.);
- che in data 4 ottobre 2002 la Giunta Provinciale, con proprio atto deliberativo n. 300, ha preso atto del trasferimento di competenze e ha stabilito le procedure per l'espletamento delle pratiche amministrative correlate;
- che la Giunta Regionale con propria D.G.R. n. 1363 del 16 novembre 2004 ha deliberato i criteri e le modalità alle quali le Province devono attenersi per la concessione dei contributi agli aventi titolo sempre nel rispetto degli artt. 3 e 5 delle norme per l'organizzazione ed il funzionamento dei corsi approvate con D.G.R. 2772/1993;
- che come risulta dalle D.G.R. 1015/2004 e 169/2005, il criterio regionale di ripartizione alle Province negli anni è stato quello del riparto proporzionale al numero dei corsi attivati e il criterio è stato confermato anno per anno, anche con parere della Commissione Consiliare del 18/10/2004 n. 233, per cui è stato recepito come atto d'indirizzo con delibera di Giunta Regionale n.1050 del 01/10/2007, ad oggetto: "Atto di indirizzo per la ripartizione tra le Province dei fondi regionali per i Corsi di orientamento Musicale";
- che detta D.G.R. 1050/07 ha confermato come prassi da seguire anno per anno il criterio di ripartizione economico regionale proporzionale al numero dei corsi attivati dalle Province, stabilendo che le Province continuino ad osservare la regolamentazione regionale vigente, nei termini indicati nella D.G.R. 1363/2004, ossia limitatamente agli articoli 3 "funzionamento e durata dei corsi" e 5 "programmi ed esami – registro" delle norme per l'organizzazione ed il funzionamento dei corsi approvate con D.G.R. 2772/1993.

Preso atto:

- che la Regione Marche ha approvato con D.G.R. n. 117 del 01/02/2010 all'unanimità la revisione delle "Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e criteri relativi

all'autorizzazione e alla concessione dei finanziamenti" di cui all'art. 6 della L.R. 21/92, con il recepimento delle modifiche e delle indicazioni del Consiglio delle Autonomie Locali, con atto n. 1/2010 nella seduta del 22/01/10, sotto riportate:

1. all'art.3 alla fine del secondo capoverso, siano sopresse le parole "con l'indicazione delle relative coperture finanziarie";
2. all'art.5 pag. 9 della delibera, alla quindicesima riga, sostituire il paragrafo che inizia "Detta commissione presieduta dal Sindaco o Presidente dell'Unione dei Comuni, o da un loro delegato, è composta dall'insegnante e/o dagli insegnanti del corso, da un esperto in materia musicale e da un rappresentante del soggetto promotore del corso", con il seguente "Detta commissione è composta da un esperto in materia musicale, che la presiede e che è nominato da parte del legale rappresentante dell'Ente Locale, dall'insegnante e/o dagli insegnanti del corso e da un rappresentante del soggetto promotore del corso.

E con le seguenti raccomandazioni:

- a) semplificare le procedure relative alla presentazione della domanda, di cui all'art.4, in particolare per quanto attiene l'elenco dettagliato dei dati da comunicare ed inoltre quelle di cui all'articolo 6, relative alla presentazione della relazione finale degli Enti locali alle rispettive Province, in particolare per quanto attiene la trasmissione del verbale dell'esame finale annuale ed il programma del saggio di profitto, documentazione che sarà conservata agli atti da parte del Comune e delle Unioni. Si raccomanda fortemente la semplificazione e l'alleggerimento delle procedure in quanto i corpi bandistici, diffusi su tutto il territorio marchigiano, sono frutto di lavoro volontario ed insistono su Comuni, anche di piccole dimensioni, non sempre in grado di dare supporto amministrativo-burocratico alle bande stesse;
 - a) tener conto della nuova istituzione della Provincia di Fermo;
 - b) garantire alle Province le risorse finanziarie dovute dalla Regione al momento del trasferimento delle relative funzioni, commisurandole al numero dei corsi attivati in ogni provincia.
- che la Regione Marche ha revocato contestualmente tutte le delibere di seguito citate:
- D.G.R. 2772 del 14/06/1993; - D.G.R. 1015 del 07/09/2004
 - D.G.R. 1363 del 16/11/2004; - D.G.R. 169 del 07/02/2005
 - D.G.R. 1050 del 11/10/2007

Considerato dunque che la Provincia di Pesaro e Urbino con delibera di G.P. n. 68 del 26/02/2010 ha approvato le "Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e criteri relativi all'autorizzazione e alla concessione dei finanziamenti" di cui all'art. 6 della L.R. 21/92,

con il recepimento delle modifiche e delle indicazioni riportate.

Constatato:

- che ai sensi dell' Art. 3 - Procedimento per l'autorizzazione dei corsi del Nuovo Regolamento “ **Entro il 30 agosto di ogni anno** i Comuni o le Unioni di Comuni, previa verifica dell'ammissibilità del progetto annuale di cui all'art. 4, trasmettono alla Provincia le domande di attivazione dei COM integrate dall'elenco delle spese previste per l'organizzazione dei corsi . Entro il 30 settembre di ogni anno le Province, sulla base delle domande pervenute, autorizzano il numero dei corsi da finanziare dandone comunicazione ai soggetti promotori, ai Comuni o Unioni dei Comuni interessati e alla Regione per l'erogazione dei contributi previsti dalla l.r. 2 giugno 1992, n. 21”;
- che relativamente all'anno scolastico 2011/2012, i Comuni hanno inviato all'Amministrazione Provinciale le domande di richiesta di finanziamento come da criteri attuativi citati **entro il 30 agosto**, data di scadenza effettiva di legge per la presentazione delle domande;
- che si è proceduto alla loro valutazione e inserimento nell'elenco dei corsi autorizzabili e ammissibili a finanziamento, secondo quanto indicato dalla Regione Marche ai sensi della Delibera Regionale n. 117 del 01/02/2010, trattandosi di corsi già istituzionalizzati negli anni precedenti.
- che in base a quanto sopra esposto, le domande pervenute per l'anno 2011/2012 sono 71 , di cui relativamente ai C.O.M. n. 62 e relativamente agli C.S.E.P. n. 9, come sotto elencato, con specifica delle richieste di nuove attivazioni.

C.O.M. CORSI ANNO 2011/2012

COMUNE	n. progressivo	DENOMINAZIONE	TIPOLOGIA	Prot. ingresso
.Acqualagna	1	Banda cittadina	Bandistico	53613
.Apecchio	2	Banda cittadina	Bandistico	65565
.Cagli	3	Corpo bandistico Città di Cagli	Bandistico	63146
	4	Coro polifonico Città di Cagli	Corale	
.Cantiano	5	Banda cittadina	Bandistico	53184
.Carpegna	6	Banda Città di Carpegna	Bandistico	55623
.Cartoceto	7	Corpo bandistico musicale	Bandistico	62797
.Colbordolo	8	Corpo bandistico “G.Santi”	Bandistico	56854
	9	Corpo bandistico “G.Santi”	Bandistico	56854
.Fano	10	Musica Arabita	Bandistico	64764
	11	Organizzazione Vallato	Bandistico	
	12	Confraternitas Sanctae Mariae Suffragii	Bandistico	

.Fano	13	Confraternitas Sanctae Mariae Suffragii	Corale	
	14	Coro lirico "Mezio Agostini"	Corale	
	15	Coro polifonico Malatestiano	Corale	
	16	Associazione musicale "Mario Tiberini" RICHIESTA NUOVA ATTIVAZIONE	Corale	
	17	Coro "Slave Song"	Corale	
	18	Organizzazione Vallato	Corale	
	19	Associazione Arte Musica RICHIESTA NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	
.Fermignano	20	Concerto cittadino di Fermignano	Bandistico	61725 e 62455
	21	Coro polifonico "G. Giovannini"	Corale	
.Fossombrone	22	Banda città di Fossombrone	Bandistico	65441
.Gradara	23	Corpo bandistico di Gradara	Bandistico	60880
.Isola del Piano	24	Banda cittadina	Bandistico	53790
.Lunano	25	Banda musicale Altofoglia RICHIESTA NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	64760
.Mercatello sul Metauro	26	Coro polifonico icense RICHIESTA NUOVA ATTIVAZIONE	corale	64439
	27	Banda cittadina	Bandistico	
.Mondolfo	28	Corpo Bandistico Santa Cecilia RICHIESTA NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	64635
.Montecalvo in Foglia	29	Corale Montefeltro	Corale	55477
.Montefelcino	30	Banda cittadina	Bandistico	62308
.Monte Grimano Terme	31	Banda musicale di Monte Grimano Terme	Bandistico	64099
	32	Banda musicale Sedi decentrate Mercatino Conca, Montecerignone, Sassofeltrio	Bandistico	
.Montelabbate	33	Corpo bandistico "G.Rossini"	Bandistico	60438
	34	Corpo bandistico "G.Rossini"	Bandistico	
.Orciano di Pesaro	35	Corpo bandistico "G.Garavini"	Bandistico	57715
.Peglio	36	Corale cittadina	Corale	53679
.Peglio	37	Corale cittadina	Corale	53679

.Pergola	38	Banda cittadina "A. Escobar"	Bandistico	65654
.Pesaro	39	Coro lirico Rossini	Corale	60211
	40	Complesso bandistico di Candelara	Bandistico	
	41	Coro Polifonico Jubilate di Candelara	Corale	
	42	Complesso bandistico di Colombarone-Fiorenuola	Bandistico	
	43	Coro Filarmonico di Pesaro	Corale	
	44	Corale di voci bianche c/o Suore Missionarie	Corale	
	45	Coro Pueri Cantores della Cappella Municipale di S.Ubaldo	Corale	
	46	Coro Perosi	Corale	
.Pesaro	47	Coro polifonico San Carlo	Corale	
	48	Coro cittadino	Corale	62313
.Petriano	49	Banda cittadina	Bandistico	59898
	50	Coro polifonico S. Maria	Corale	
.Piobbico	51	Banda cittadina	Bandistico	57881
.Saltara	52	Banda cittadina	Bandistico	62299
	53	Coro cittadino	Corale	
.San Costanzo	54	Banda cittadina	Bandistico	63661
.San Lorenzo in Campo	55	Banda cittadina	Bandistico	54792
	56	Coro " A. Mercuri"	Corale	54792
.Sant'Angelo in Vado	57	Banda musicale di Mercatale	Bandistico	59369
	58	Banda musicale comunale di Sassocorvaro	Bandistico	
	59	Gruppo corale Sassocorvaro Montefeltro	Corale	
.Sassocorvaro	60	Banda musicale cittadina	Bandistico	64102
	61	Coro polifonico Durantino "Don Antonio Mangani"	Corale	64101
.Urbano	62	Orchestra di strumenti a fiato della Cappella Musicale del SS. Sacramento	Bandistico	66542

C.S.E.P. I Corsi Sociali di Educazione Permanente, sempre di pertinenza della L.R. 21/92 richiesti per l'annualità 2011/2012, sono i seguenti:

COMUNE	Prot. Ingresso	
--------	----------------	--

Auditore	1	57054	
Frontone	2	53955	
Lunano	3	54818	
Mondavio	4	56852	
Montecalvo in Foglia	5	56634	
Montemaggiore al Metauro	6	53650	
Orciano di Pesaro	7	56320	
Sant'Ippolito	8	55787	
Serra Sant'Abbondio	9	54906	

TOTALE GENERALE: N. 62 C.O.M.+ N. 9 C.S.E.P.= N. 71, di cui N. 5 nuovi Corsi di Orientamento Musicale, la cui richiesta d'ammissione è stata presentata dai Comuni di:

.Lunano	1	Banda musicale Altofoglia	bandistico	64760
.Mercatello sul Metauro	2	Coro polifonico icense	corale	64439
.Fano	3	Associazione Arte Musica	bandistico	64764
.Fano	4	Associazione musicale "Mario Tiberini	corale	64764
.Mondolfo	5	Corpo Bandistico Santa Cecilia	Bandistico	64635

Richiamata la Delibera di G.P. n. 268/03 e n. 68/2010 di definizione dei criteri integrativi per il finanziamento dei corsi che testualmente prevedono:

- 1) "L'Amministrazione Comunale proponente dovrà farsi carico della copertura finanziaria con propri fondi di bilancio ed approvare il corso medesimo;
- 2) L'Amministrazione Comunale dovrà trasmettere entro i termini di Legge (30 agosto di ogni anno) domanda dalla quale risulti:
 - a) la precisa denominazione dell'Ente o Associazione che organizza il corso, la sede e il legale rappresentante;
 - b) il numero complessivo dei corsi che si chiede di attivare, indicando per ciascuno di essi il tipo e la specie, l'ubicazione della sede e la descrizione dei locali dove si svolgono i corsi.
 - c) Il piano finanziario economico previsionale annuale del corso.

- 3) Entro il 30 settembre la Giunta Provinciale stabilisce il numero dei corsi da istituire e finanziare in base alle relazioni presentate. Sarà cura dell'Amministrazione Provinciale comunicare l'istituzione dei corsi ai Comuni beneficiari. Nel caso di rinnovo del ciclo triennale e nei corsi di nuova istituzione verrà data la precedenza alle richieste di enti o associazioni nelle cui sedi esistono complessi bandistici, corali o strumentali;
- 4) L'Amministrazione Provinciale a consuntivo e a seguito del trasferimento dei fondi regionali provvederà ad integrare le somme dei corsi ai Comuni beneficiari;
- 4) Per ogni corso di orientamento musicale istituito l'Amministrazione Provinciale assegna al Comune un contributo massimo di € 3.000,00;
- 5) Il Comune assicura la quota di partecipazione minima del 20%.”

Rilevato che i Comuni richiedenti si sono conformati ai criteri di cui sopra nelle istanze di cui trattasi;

Ritenuto di poter autorizzare l'attivazione di 5 nuovi corsi che, nella richiesta presentano la documentazione rispondente ai requisiti previsti dalla nuova normativa regionale recepita nel regolamento provinciale approvato con D.G.P. n. 68 del 26/02/2010 che recita “Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e criteri relativi all'autorizzazione e alla concessione dei finanziamenti” i 5 nuovi corsi sono:

. Lunano	1	Banda musicale Altofoggia	bandistico	Prot. n. 64760
.Mercatello sul Metauro	2	Coro polifonico icense	corale	Prot. n. 64439
.Fano	3	Associazione Arte Musica	bandistico	Prot. n. 64764
.Fano	4	Associazione musicale “Mario Tiberini	corale	Prot. n. 64764
.Mondolfo	5	Corpo Bandistico Santa Cecilia	bandistico	Prot. n. 64635

Ritenuto quindi di autorizzare, per l'anno scolastico 2011/2012, l'istituzione di n. 71 corsi di cui n. 62 C.O.M. e n. 9 C.S.E.P.;

Atteso che l'autorizzazione allo svolgimento dei corsi rientra tra i compiti della Provincia come da riferimenti di Legge già citati in premessa e che il loro contestuale finanziamento è legato allo stanziamento annuale del bilancio regionale per la legge regionale trasferita 21/92 e che pertanto i suddetti Corsi potranno essere finanziati solo nella misura in cui la Giunta Regionale garantirà i fondi necessari.

Ritenuto pertanto di stabilire, per i corsi a.s. 2011/2012, in considerazione delle ristrettezze economiche rilevate, che i Comuni autonomamente assicurino la copertura economica per ciascun corso per il quale viene richiesta l'autorizzazione per l'a.s. 2011/2012, al fine del buon andamento dei corsi stessi, tenendo conto dei criteri di cui alla delibera di G.R. n. 177/2010 e di G.P. n. 68/10 riportati in premessa.

Rilevato che:

- La Provincia di Pesaro e Urbino in ottemperanza all'art. 4 della delibera di G.R. n. 177/2010 che cita testualmente: "Il Comune sotto la propria responsabilità, dovrà vigilare sul regolare svolgimento del progetto annuale presentato. La Provincia ha facoltà di effettuare ispezioni durante l'anno scolastico, finalizzate a verificare il regolare svolgimento dei corsi secondo il progetto annuale presentato" stabilisce di istituire una Commissione di vigilanza provinciale al fine di adempiere a quanto indicato;

- La Conferenza delle Autonomie Provinciale convocata in data 17 giugno 2010, all'unanimità ha espresso parere favorevole all'istituzione della Commissione di vigilanza come sotto riportato:

- 1) la Commissione è nominata dalla Provincia con il medesimo atto ed è composta da n. 2 funzionari della Provincia, n. 3 rappresentanti delle Bande del territorio sedi del corso di orientamento musicale, n. 3 rappresentanti in rappresentanza del Comune sede del corso, designati dal Comune medesimo. Questi può essere a discrezione dell'Amministrazione Comunale il Sindaco, un Assessore, un Consigliere Comunale, un Dirigente o un Funzionario Amministrativo Comunale.
- 2) la Commissione esercita la vigilanza, per tutta la durata dei corsi, sulla permanenza dei presupposti individuati nella delibera di G.R. n. 177 del 01/02/2010 e G.P. n. 68/2010 e sul rispetto delle condizioni stabilite nei medesimi atti.
- 3) la Commissione ha la facoltà di effettuare ispezioni presso i C.O.M. durante tutto l'anno scolastico, finalizzate a verificare il regolare svolgimento dei corsi secondo il progetto annuale presentato.
- 4) La Commissione può chiedere ai soggetti interessati documentazione integrativa e chiarimenti. Le eventuali irregolarità riscontrate avranno come effetto l'immediata revoca del progetto.
- 5) La Commissione nominerà internamente il proprio Presidente e le funzioni di segretario saranno svolte da un funzionario del Servizio 1.1. A tal fine, almeno una volta l'anno, effettua verifiche in concreto presso i corsi di orientamento musicale. In caso di accertata difformità, propone alla Provincia e al Comune interessato la diffida a ripristinare le condizioni e i presupposti, ovvero l'adozione dei provvedimenti di sospensione dei corsi o, nei casi più gravi la revoca dello stesso.
- 6) La Commissione produrrà per ogni ispezione effettuata una relazione da trasmettere alla Provincia e ai Comuni di riferimento. Ogni segnalazione di disservizi o richieste di chiarimenti

riscontrate in itinere nell'espletamento dei corsi anche da parte di terzi potranno essere inviate alla Commissione di Vigilanza.

7) Ai componenti della suddetta commissione non spetta alcuna indennità.

Considerato che i nominativi segnalati dai Comuni e dalle Associazioni bandistiche quali componenti della Commissione Vigilanza, come da richiesta inoltrata ai Sindaci del territorio in data 21/06/2010 prot. n. 41769/10, risultano i seguenti :

Comune

- Comune di Mercatello sul Metauro

Sindaco Pistola Giovanni

- Comune di Montefelcino

Consigliere comunale

Prof. Pierboni Paolo

- Comune di Saltara: Assessore

Cristofanelli Giacomo

- Comune di San Costanzo

Sindaco Pedinelli Margherita

Bande

Ubaldi Michela del Comune di Saltara

Di Stefano Antonio del Comune di Monte Grimano Terme

Visto la Delibera di Giunta provinciale n. 344/2010 con la quale si è provveduto a nominare la Commissione di Vigilanza, i cui componenti corrispondono ai nominativi sopra indicati.

Ritenuto inoltre di dover procedere con successivo separato atto, sulla base del trasferimento regionale, all'impegno di spesa necessario a partecipare economicamente allo svolgimento dei corsi per l'anno 2011/2012

PROPONE

di deliberare quanto segue:

1) di prendere atto che la Regione Marche ha approvato con D.G.R. n. 117 del 01/02/2010 all'unanimità la revisione delle "Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e criteri relativi all'autorizzazione e alla concessione dei finanziamenti" di cui all'art. 6 della L.R. 21/92;

- 2) di prendere atto che la Provincia di Pesaro e Urbino, a sua volta, con delibera di G.P. n. 68 del 26/02/2010 ha approvato le “Norme per l’organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e criteri relativi all’autorizzazione e alla concessione dei finanziamenti” di cui all’art. 6 della L.R.21/92 con il recepimento delle modifiche e delle indicazioni riportate in premessa;
- 3) di ammettere alla valutazione dei corsi tutte le richieste di finanziamento inoltrate dai Comuni prodotte entro il 30 agosto, data di scadenza effettiva di legge per la presentazione delle domande;
- 4) Di autorizzare 5 nuovi Corsi di Orientamento musicale per i quali sono state presentate regolari richieste, supportati da idonea documentazione rispondente ai requisiti previsti dalla nuova normativa regionale:

. Lunano	1	Banda musicale Altofoglia	bandistico	Prot. n. 64760
.Mercatello sul Metauro	2	Coro polifonico icense	corale	Prot. n. 64439
.Fano	3	Associazione Arte Musica	bandistico	Prot. n. 64764
.Fano	4	Associazione musicale “Mario Tiberini	corale	Prot. n. 64764
.Mondolfo	5	Corpo Bandistico Santa Cecilia	bandistico	Prot. n. 64635

- 5) di autorizzare per le motivazioni indicate per l’annualità 2011/2012 n. 71 Corsi di cui n. 62 Corsi d’Orientamento musicale (C.O.M.) e n. 9 Centri Sociali di Educazione Permanente (C.S.E.P.), come elencato in premessa, autorizzando 5 corsi nuovi, così come sotto elencato:

C.O.M. CORSI ANNUALITA’ 2011/2012

COMUNE	n. progressivo	DENOMINAZIONE	TIPOLOGIA	Prot. ingresso
.Acqualagna	1	Banda cittadina	Bandistico	53613
.Apecchio	2	Banda cittadina	Bandistico	65565
.Cagli	3	Corpo bandistico Città di Cagli	Bandistico	63146
	4	Coro polifonico Città di Cagli	Corale	
.Cantiano	5	Banda cittadina	Bandistico	53184
.Carpegna	6	Banda Città di Carpegna	Bandistico	55623
.Cartoceto	7	Corpo bandistico musicale	Bandistico	62797
.Colbordolo	8	Corpo bandistico “G.Santi”	Bandistico	56854
	9	Corpo bandistico “G.Santi”	Bandistico	56854
	10	Musica Arabita	Bandistico	64764

.Fano	11	Organizzazione Vallato	Bandistico	
	12	Confraternitas Sanctae Mariae Suffragii	Bandistico	
.Fano	13	Confraternitas Sanctae Mariae Suffragii	Corale	
	14	Coro lirico "Mezio Agostini"	Corale	
	15	Coro polifonico Malatestiano	Corale	
	16	Associazione musicale "Mario Tiberini" NUOVA ATTIVAZIONE	Corale	
	17	Coro "Slave Song"	Corale	
	18	Organizzazione Vallato	Corale	
	19	Associazione Arte Musica NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	
	.Fermignano	20	Concerto cittadino di Fermignano	
21		Coro polifonico "G.Giovannini"	Corale	
.Fossombrone	22	Banda città di Fossombrone	Bandistico	65441
.Gradara	23	Corpo bandistico di Gradara	Bandistico	60880
.Isola del Piano	24	Banda cittadina	Bandistico	53790
.Lunano	25	Banda musicale Altofoglia NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	64760
	26	Coro polifonico icense NUOVA ATTIVAZIONE	Corale	64439
.Mercatello sul Metauro	27	Banda cittadina	Bandistico	
.Mondolfo	28	Corpo Bandistico Santa Cecilia NUOVA ATTIVAZIONE	Bandistico	64635
	29	Corale Montefeltro	Corale	55477
.Montefelcino	30	Banda cittadina	Bandistico	62308
.Monte Grimano Terme	31	Banda musicale di Monte Grimano Terme	Bandistico	64099
	32	Banda musicale Sedi decentrate Mercatino Conca, Montecerignone, Sassofeltrio	Bandistico	
.Montelabbate	33	Corpo bandistico "G.Rossini"	Bandistico	60438
	34	Corpo bandistico "G.Rossini"	Bandistico	
.Orciano di Pesaro	35	Corpo bandistico "G.Garavini"	Bandistico	57715
	36	Corale cittadina	Corale	53679

Peglio	37	Corale cittadina	Corale	53679
.Pergola	38	Banda cittadina "A. Escobar"	Bandistico	65654
.Pesaro	39	Coro lirico Rossini	Corale	60211
	40	Complesso bandistico di Candelara	Bandistico	
	41	Coro Polifonico Jubilate di Candelara	Corale	
	42	Complesso bandistico di Colombarone-Fiorenzuola	Bandistico	
	43	Coro Filarmonico di Pesaro	Corale	
	44	Corale di voci bianche c/o Suore Missionarie	Corale	
	45	Coro Pueri Cantores della Cappella Municipale di S.Ubaldo	Corale	
	46	Coro Perosi	Corale	
.Pesaro	47	Coro polifonico San Carlo	Corale	
.Petriano	48	coro cittadino	Corale	62313
.Piobbico	49	Banda cittadina	Bandistico	59898
	50	Coro polifonico S. Maria	Corale	
.Saltara	51	Banda cittadina	Bandistico	57881
.San Costanzo	52	Banda cittadina	Bandistico	62299
	53	Coro cittadino	Corale	
.San Lorenzo in Campo	54	Banda cittadina	Bandistico	63661
.Sant'Angelo in Vado	55	Banda cittadina	Bandistico	54792
	56	Coro "A.Mercuri"	Corale	54792
.Sassocorvaro	57	Banda musicale di Mercatale	Bandistico	59369
	58	Banda musicale comunale di Sassocorvaro	Bandistico	
	59	Gruppo corale Sassocorvaro Montefeltro	Corale	
.Urbania	60	Banda musicale cittadina	Bandistico	64102
	61	Coro polifonico Durantino "Don Antonio Mangani"	Corale	64101
.Urbino	62	Orchestra di strumenti a fiato della Cappella Musicale del SS. Sacramento	Bandistico	66542

COMUNE		Prot. Ingresso	
Auditore	1	57054	
Frontone	2	53955	
Lunano	3	54818	
Mondavio	4	56852	
Montecalvo in Foglia	5	56634	
Montemaggiore al Metauro	6	53650	
Orciano di Pesaro	7	56320	
Sant'Ippolito	8	55787	
Serra Sant'Abbondio	9	54906	

- 6) di stabilire che i Comuni autonomamente assicurino la copertura economica per ciascun corso per il quale viene richiesta autorizzazione, al fine del buon andamento dei corsi stessi tenendo conto dei criteri di cui alla delibera di G.P. n. 268/03 , della delibera di G.R. n. 117/10 e della delibera di G.P n. 68/10;
- 7) di procedere con successivo separato atto dirigenziale, dopo il ricevimento del decreto regionale di trasferimento fondi, all'impegno della spesa necessaria alla compartecipazione economica ai Comuni interessati per l'effettuazione dei corsi a.s. 2011/2012;
- 8) di liquidare con successivo atto dirigenziale a ogni Comune per ciascun Corso di Orientamento Musicale e per ciascun Centro Sociale di Educazione Permanente le somme spettanti a seguito della presentazione della relazione finale dell'anno accademico 2011/2012, ai sensi della L.R. 21/92, secondo lo schema di relazione illustrativa approvato da questo Ente, con delibera di GP. n. 68/10;
- 9) di stabilire che la Commissione di vigilanza valuti sul territorio l'effettivo e corretto svolgimento dei corsi approvati dalla Provincia con questo medesimo atto, in ottemperanza all'art. 4 della delibera di G.R. n. 177/2010.
- 10) di confermare con questo medesimo atto i componenti della Commissione di Vigilanza dei Corsi di orientamento musicale, composta da: n. 2 funzionari della Provincia , n. 2 rappresentanti delle Bande del territorio sedi del corso di orientamento musicale, n. 4 rappresentanti del Comune sede del corso designati dal Comune medesimo.
- 11) Di ritenere rinnovati i nominativi della Commissione vigilanza segnalati dai Comuni e dalle Associazioni bandistiche, come da richiesta inoltrata ai Sindaci del territorio in data 21/06/2010 prot.n. 41769/10 di seguito riportati: Comune di Mercatello sul Metauro Sindaco Pistola Giovanni, Comune di Montefelcino Consigliere comunale Prof. Pierboni Paolo, Comune di Saltara Assessore Cristofanelli Giacomo, Comune di San Costanzo Sindaco Pedinelli Margherita, Bande: Ubaldi

Michela del Comune di Saltara, Di Stefano Antonio del Comune di Monte Grimano Terme, nonché dalla partecipazione del Sindaco del Comune di appartenenza del corso. La Commissione si intenderà regolarmente costituita con la presenza di almeno tre componenti.

- 12) Di dare atto che le verifiche dell'andamento dei corsi C.S.E.P. verranno effettuate dall'Ufficio 1.1 nell'ambito delle attività relative al sistema bibliotecario provinciale.
- 13) Di dare comunicazione del presente provvedimento, a tutti i soggetti interessati, Comuni e Commissione di Vigilanza;
- 14) di dichiarare la relativa deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 del T.U.E.L. in relazione alla necessità di autorizzare l'avvio dei corsi ai sensi della L.R.21/92.

IL DIRIGENTE

F.to Dott. Massimo Grandicelli

LA GIUNTA PROVINCIALE

Esaminata la soprariportata proposta di deliberazione;

Visto il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica di cui all'art. 49, comma 1, del T.U.E.L. ex D.Lgs. n. 267/2000;

Visto il parere favorevole in ordine alla regolarità contabile di cui all'art. 49, comma 1, del T.U.E.L. ex D.Lgs. n. 267/2000 e così articolato: *"La spesa derivante dalla presente è totalmente subordinata al trasferimento da parte della Regione Marche (vedi cap. 4031 Entrata e cap. 13530/1)".;*

Con voti unanimi

DELIBERA

di approvare la proposta sopra riportata

Inoltre, stante l'urgenza, a voti unanimi

DELIBERA

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile, ex art. 134, 4° comma, del T.U.E.L. del D.Lgs. 267/2000.

(OMISSIS)

Del che si è redatto il presente verbale.

IL PRESIDENTE

F.to **RICCI MATTEO**

VICE SEGRETARIO GENERALE F.F.

F.to **PACCHIAROTTI ANDREA**

La presente copia, composta di n. ...17..... pagine, è conforme all'originale conservato in atti e consta altresì di n.....//.... allegati per un totale di n.//.... pagine e di un attestato di conformità ai fini della pubblicazione all' Albo Pretorio on-line.

IL SEGRETARIO GENERALE F.F.

Pesaro,

Si certifica che una copia informatica della presente deliberazione è stata affissa in data
all' Albo Pretorio on-line della Provincia per la prescritta pubblicazione per 15 giorni interi e consecutivi.

Pesaro,

IL RESPONSABILE DELLA PUBBLICAZIONE

PACCHIAROTTI ANDREA

Si certifica che una copia informatica della presente deliberazione è stata pubblicata all' Albo Pretorio on-line per 15 giorni interi e consecutivi, non computando il giorno di affissione, dal al
(n. di Registro)

Pesaro,

IL RESPONSABILE DELLA PUBBLICAZIONE

PACCHIAROTTI ANDREA

La presente deliberazione è divenuta esecutiva il 14/10/2011 perché dichiarata immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del T.U.E.L. 267/2000.

Pesaro,

IL SEGRETARIO GENERALE F.F.

GRANDICELLI MASSIMO